

Vyhlasovateľ: **Vysoká škola múzických umení v Bratislave, Ventúrska 3, 813 01 Bratislava**
Predmet súťaže návrhov: **Novostavba Vysokej školy múzických umení na Svoradovej ulici v Bratislave, 2021**

Postup: **Verejná anonymná jednokolová architektonická súťaž návrhov**

Odpovede na žiadosti o vysvetlenie súťažných podkladov a sprievodnej dokumentácie

Prostredníctvom systému e-Zakazky boli do predmetnej súťaže návrhov vložené žiadosti o vysvetlenie súťažných podkladov a sprievodnej dokumentácie. Vyhlasovateľ poskytuje nasledovné vysvetlenie a odpovede:

Otázka:

1. Aká je minimálna požiadavka na výšku baletnej sály v 1pp?

Odpoveď:

Odporúčaná minimálna svetlá výška baletnej sály v 1. podzemnom podlaží je 3 metre. Táto výška je v porovnaní so štandardami iných baletných sál nižšia. V takomto prípade sa nebude sála využívať na také tanečné techniky ako je bežné pri klasických baletných súboroch. Požiadavka na obsiahnutie celého lokálneho programu má pre vyhlasovateľa prioritu pred výškou tejto miestnosti.

Otázka:

2. Je možné z únikového schodiska vyjsť aj na susedný pozemok, ktorý nie je vo vlastníctve VŠMU?

Odpoveď:

Áno pre evakuáciu osôb z ohrozenej stavby (napr. v prípade požiaru) je to možné.

Otázka:

3. Ako si máme vysvetliť vetu v zadaní na strane 5 v stati o podzemnom parkovaní: Kapacita študentov a zamestnancov sa nenavýšuje?

Odpoveď:

V navrhovanej budove budú umiestnené priestory, do ktorých bude presunutá časť aktivít z okolitých existujúcich budov VŠMU. VŠMU neplánuje do nových priestorov umiestňovať aktivity, ktoré by navýšovali aktuálny počet zamestnancov alebo študentov.

Otázka:

4. Bude baletná sála využívaná aj komerčne/ pre verejnosť?

Odpoveď:

Nie.

Otázka:

5. Aká je minimálna svetlá výška baletnej sály?

Odpoveď:

odpoveď zhodná s odpoveďou na otázku č.1:

Odporúčaná minimálna svetlá výška baletnej sály v 1. podzemnom podlaží je 3 metre. Táto výška je v porovnaní so štandardami iných baletných sál nižšia. V takomto prípade sa nebude sála využívať na také tanečné techniky ako je bežné pri klasických baletných súboroch. Požiadavka na obsiahnutie celého lokálneho programu má pre vyhlasovateľa prioritu pred výškou tejto miestnosti.

Otázka:

6. Je v ateliéroch a skúšobniach bábkarskej tvorby dôležitá vysoká svetlá výška (3700+)?

Odpoveď:

Nie. Požiadavka na obsiahnutie celého lokálneho programu má pre vyhlasovateľa prioritu pred výškou týchto miestností.

Otázka:

7. Je možné nahradiť zákresovú fotografiu vlastnou, z obdobnej pozície? Dôvod: na pripojenej zákresovej fotke strom zakrýva celú existujúcu budovu. Nebude zrejmý jej kontext s navrhovanou dostavbou.

Odpoveď:

Áno, je to možné.

